



ВНИМАНИЕ!

✦ Прежде, чем пользоваться фотоаппаратом, ознакомьтесь с его устройством. Внимательно изучите правила обращения и порядок работы с фотоаппаратом по данному руководству.

ПОМНИТЕ!

- ✦ Объектив — несъемный. Любые попытки вывернуть объектив могут привести к поломке фотоаппарата.
- ✦ В связи с постоянным совершенствованием конструкции фотоаппарата возможны некоторые расхождения между данным руководством и Вашим фотоаппаратом.
- ✦ В фотоаппарате использованы изобретения по авторским свидетельствам СССР: №№ 366447; 398913; 425538.

283г-79. Т. 14 000. 08.12.

1. ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ

Современный малоформатный фотоаппарат «Силуэт-электро» предназначен для широкого круга фотолюбителей и в первую очередь для тех, кто желал бы с самого начала получить хорошие снимки, не вникая глубоко в технические вопросы фотографии. Встроенная в фотоаппарат электронная система автоматического выбора и отработки экспозиции поможет начинающему любителю избежать ошибок в определении экспозиции, а опытному фотографу позволит уделить больше внимания выбору сюжета и работе над композицией кадра.

Электронный блок фотоаппарата, связанный со светоприемником, в зависимости от освещенности объекта съемки и установленных значений светочувствительности заряженной пленки и диафрагмы объектива обеспечивает отработку затвором выдержки необходимой длительности в диапазоне от 1/250 до 8 с. Возможность автоматической отработки любых значений выдержки из вышеуказанного диапазона, например, 1/38 с или 1/25 с, а не 1/30 с, как в фотоаппаратах с ручной установкой выдержки, гарантирует получение оптимальной плотности изображения на черно-белом и, что особенно важно, на цветном фотоматериале.

В оптический видоискатель, имеющий светящиеся кадроограничительные рамки, введена световая сигнализация о неблагоприятных условиях съемки.

Упрощенная зарядка пленки, быстрая фокусировка объектива по символам, возможность использования ламп-вспышек различной

3

конструкции, автоматическая система отработки выдержки при свободном выборе диафрагмы и автоматический учет кратности применяемых светофильтров делают фотоаппарат «Силуэт-электро» удобным и надежным спутником фотолюбителя.

2. ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

Объектив	«Триплет 69-3»
Максимальное относительное отверстие	1:4
Фокусное расстояние, мм	40
Формат кадра, мм	24×36
Ширина перфорированной пленки, мм	35
Количество кадров	36
Выдержки затвора, с	от 1/250 до 8
	«В» (выдержка от руки)
	«И» (выдержка для работы с лампой-вспышкой)
Минимальное расстояние до фотографируемого объекта, м	0,8
Шкала значений диафрагм	от 4 до 16
Внутренняя резьба под насадку	M46×0,75
Резьба гнезда под штатив	1/4"
Видоискатель оптический со светящимися кадроограничительными рамками с увеличением	0,75х

4

Диапазон светочувствительностей применяемых пленок, ед. ГОСТ	16—250
Источник питания	секция 4РЦ 53
Габаритные размеры, мм, не более	126×80×70
Масса (без источника питания), кг, не более	0,410

3. КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ

Наименование	Код. на исполн. 0130.00.00.000 —		Примечание
	—	02	
Фотоаппарат	1	1	Надета на объектив
Крышка	1	1	
Футляр жесткий	1	—	Состоит из четырех элементов РЦ 53 ГОСТ 12537-76
Футляр мягкий	—	1	
Темляк	—	1	
Кассета ГОСТ 3543-72	1	1	
Секция 4РЦ 53	1	1	
Коробка упаковочная	1	1	
Руководство по эксплуатации	1	1	

5

4. УСТРОЙСТВО ФОТОАППАРАТА

Органы управления и функциональные узлы фотоаппарата показаны на рисунках (1—3):

- | | |
|--|---|
| 1. Спусковая клавиша | 13. Шкала глубины резкости |
| 2. Обойма с клеммой | 14. Окуляр видоискателя |
| 3. Видоискатель (передняя линза) | 15. Курок |
| 4. Рулетка обратной перемотки | 16. Крышка задняя |
| 5. Гнездо штепсельного соединителя с лампой-вспышкой | 17. Приемная катушка |
| 6. Замок | 18. Транспортирующая звездочка |
| 7. Объектив | 19. Гнездо под штатив |
| 8. Светоприемное устройство | 20. Кнопка обратной перемотки |
| 9. Корпус | 21. Окно счетчика кадров |
| 10. Кольцо установки светочувствительности пленки | 22. Поводок переключателя режимов работы |
| 11. Кольцо установки расстояний | 23. Шкала режимов работы |
| 12. Кольцо установки диафрагм | 24. Крышка гнезда установки питания |
| | 25. Шкала значений светочувствительности пленки |

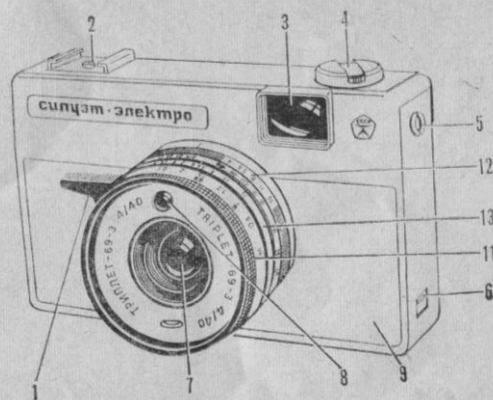


Рис. 1. Вид спереди

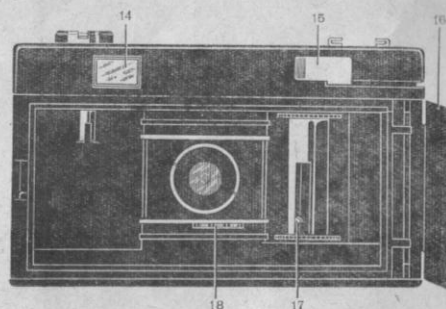


Рис. 2. Фотоаппарат с открытой задней крышкой

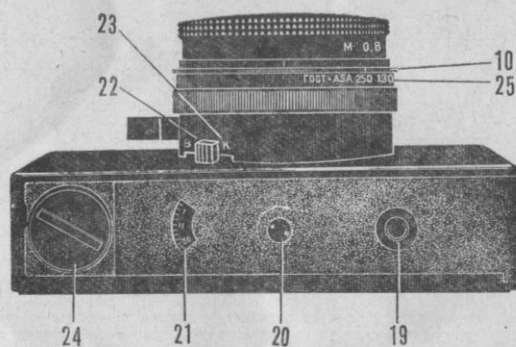


Рис. 3. Вид снизу

5. ПОДГОТОВКА ФОТОАППАРАТА К РАБОТЕ

5.1. Установка источника питания

В качестве источника питания электросхемы фотоаппарата используется секция 4РЦ53.

5.1.1. Установка секции в фотоаппарат производится следующим образом:

- выверните крышку 24 гнезда установки питания (в качестве отвертки можно использовать монету);
- вставьте секцию в гнездо, соблюдая ее полярность, знак «+» при этом должен быть обращен к крышке гнезда установки питания;
- плотно заверните крышку 24.

5.1.2. Для проверки годности и правильности установки источника питания переведите поводок переключателя режимов работы 22 до совмещения с индексом «К» и удерживайте в таком положении. При этом в правой части поля видоискателя должен загореться красный сигнал, который при работе фотоаппарата в режиме «К» свидетельствует о том, что секция установлена правильно и напряжение ее соответствует требуемому. Если сигнал не загорается, проверьте полярность секции и состояние ее контактных поверхностей, при необходимости замените секцию.

10

Отпустите поводок и проследите за его возвращением в фиксированное положение «А».

Примечание. В розничной продаже имеются секции 4РЦ53 и элементы РЦ53. Допускается установка в фотоаппарат 4-х одиночных элементов РЦ53, однако при этом необходимо тщательно зачистить контактные поверхности элементов и проследить, чтобы уплотнительные резиновые прокладки элементов не препятствовали их надежному контакту. Элементы вставляются в гнездо установки питания так, чтобы знак «+» на каждом из них был обращен к крышке гнезда.

5.2. Зарядка фотоаппарата

Нажмите на защелку замка 6 и откройте заднюю крышку 16 фотоаппарата. Вытяните рулетку обратной перемотки 4 и вставьте в фотоаппарат кассету с пленкой, затем возвратите рулетку в исходное положение. Заправьте зарядный конец пленки в одну из прорезей приемной катушки 17 и, вращая катушку за рифления, слегка подтяните пленку так, чтобы перфорационное отверстие попало на зуб транспортирующей звездочки 18 (см. рис. 4).

Придерживая пленку пальцем левой руки, поверните курок 15 и убедитесь, что пленка наматывается на приемную катушку и звездочка 18 включена.

Закройте заднюю крышку и перематывайте засвеченный при зарядке отрезок пленки. Перематка осуществляется плавным поворотом

11

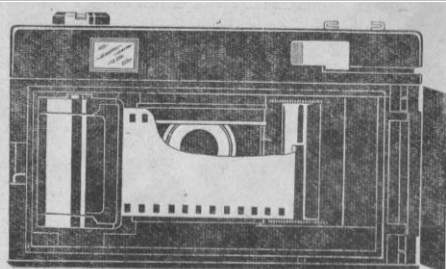


Рис. 4. Фотоаппарат с заряженной кассетой

том курка до упора с последующим нажатием на спусковую клавишу 1. Повторите эту операцию до тех пор, пока на шкале счетчика кадров 21 против указателя не установится цифра «1». Вращение рулетки обратной перемотки свидетельствует о перематке пленки,

12

ВНИМАНИЕ!

Если Вы пользуетесь металлическими кассетами, аналогичными входящим в комплект Вашего фотоаппарата, проследите за тем, чтобы перед зарядкой фотоаппарата крышки кассеты были развернуты против часовой стрелки до упора, при этом выступающая часть кассеты должна быть справа.

Помните, что конструкция пластмассовых кассет из-под фотопленки «Орво-Колор» или «Орво-Хром» рассчитана на однократное применение. Поэтому повторное использование этих кассет не рекомендуется.

5.3. Установка значения светочувствительности заряженной пленки

Совместите индекс кольца 10 со значением светочувствительности пленки на шкале 25 путем поворота в фиксированное положение кольца 10 относительно кольца 12. Кольцо 12 имеет две шкалы, а кольцо 10 — соответствующие индексы, позволяющие устанавливать значение светочувствительности в единицах ГОСТ, ASA и DIN.

При использовании фотопленок, значения светочувствительности которых не обозначены на шкале, например, 22, 45 и т. д. ед. ГОСТ, ввод светочувствительности рекомендуем осуществлять: для негативных фотопленок — в сторону увеличения значения светочувствительности, для обрабатываемых фотопленок — в сторону уменьшения. Так, например, при фотографировании на негативную фотопленку светочувствительностью 45 ед. ГОСТ устанавливается значение

13

6. ПОРЯДОК РАБОТЫ

6.1. Фотографирование

Фотоаппарат «Силуэт-электро» позволяет производить съемку в режимах:

«А» — автоматическая отработка выдержек;

«И» — отработка выдержки для работы с лампой-вспышкой;

«В» — отработка выдержки от руки.

В любом из выбранных режимов, в зависимости от освещенности объекта съемки, возможна установка любого значения диафрагмы.

Перед началом фотографирования необходимо произвести контроль источника питания согласно п. 5.1.2.

6.1.1. Для работы в автоматическом режиме установите индекс поводка переключателя режимов работы 22 против буквы «А».

Установите значение диафрагмы объектива. Для этого поверните кольцо 12 в фиксированное положение таким образом, чтобы выбранное значение диафрагмы расположилось против неподвижного индекса. Выбор значения диафрагмы в общем случае определяется сюжетом съемки и уровнем освещенности снимаемого объекта. При

14



Рис. 5. Шкала символов погоды

ландшафтной съемке, когда предпочтительно иметь максимальную глубину резко изображаемого пространства, следует пользоваться большими значениями диафрагмы объектива, так же, как и при съемке в солнечную погоду. При портретной съемке и съемке в глубокой тени или в помещении рекомендуем установить меньшее значение диафрагмы, т. е. открыть диафрагму. Для оперативной установки диафрагмы на шкале нанесены символы погоды (см. рис. 5).

При установке значения диафрагмы следите за тем, чтобы кольцо 10 и 12 вращались совместно, и установленное ранее кольцом 10 значение светочувствительности пленки не сбилось.

Наведите на резкость. Для этого определите на глаз расстояние до объекта съемки и, вращая кольцо 11, совместите соответствующее деление шкалы расстояний с неподвижным индексом на шкале 13. Некоторая ошибка в определении расстояния не имеет существенного значения, так как объектив фотоаппарата обладает значительной глубиной резкости.

15

Глубина резкости — это отрезок пространства, в пределах которого располагаются предметы, резко изображаемые на пленке. В каждом конкретном случае глубина резкости зависит от расстояния, на которое сфокусирован объектив, и от установленного значения диафрагмы.

С уменьшением светового отверстия объектива (увеличением значения диафрагмы) и увеличением расстояния до объекта съемки глубина резкости увеличивается.

Определение границ глубины резкости производится при помощи шкалы 13, на которой по обе стороны от индекса симметрично нанесен ряд значений диафрагмы объектива. Отрезок шкалы расстояний, заключенный между одноименными цифрами, соответствующими установленному значению диафрагмы, указывает переднюю и заднюю границы резко изображаемого пространства. Так, например, при фокусировке объектива на расстояние 4 м и при диафрагме 8 резко будут изображены все предметы, находящиеся от плоскости пленки в зоне от 2 м до ∞ (бесконечности). Для оперативной наводки на резкость на шкале расстояний нанесены символы (см. рис. 6). Каждый символ соответствует наводке объектива на определенное расстояние съемки: «Крупный план» — 1 м; «Портрет» — 1,5 м; «Группа» — 4 м; «Пейзаж» — 8 м.

При съемке выбранного сюжета достаточно установить против индекса соответствующий этому сюжету символ, а затем вписать в светящуюся кадрограничительную рамку видоискателя объект съемки.

16



Рис. 6. Шкала символов расстояний

Введите затвор, плавно повернув курок 15 до упора. Затем, глядя в окуляр видоискателя 14, направьте фотоаппарат так, чтобы снимаемый объект разместился в пределах светящихся кадрограничительных рамок видоискателя, которые определяют границы поля кадра (см. рис. 7). Внешняя рамка ограничивает поле кадра при съемке объектов, расположенных на расстоянии от 3 м до ∞, внутренняя — при съемке объектов, расположенных ближе 3 м.

Непосредственно перед съемкой проконтролируйте уровень освещенности снимаемого объекта. Для этого, слегка нажав клавишу 1, проследите за появлением предупреждающих сигналов в правой части поля видоискателя. Если загорится желтый сигнал, то это означает, что при установленных значениях светочувствительности пленки и диафрагмы затвор отработает выдержку длиннее 1/30 с, и, во избежание смаза изображения, необходимо установить фото-

17

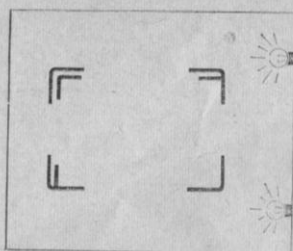


Рис. 7. Кадрограничительные рамки видоискателя

и можно производить съемку, нажимая на клавишу до спуска затвора. Необходимо помнить, что при отработке длительных выдержек нельзя отпускать клавишу до полного окончания срабатывания затвора.

6.1.2. Режим работы фотоаппарата, обозначенный знаком

18

аппарат на штатив или уменьшить значение диафрагмы, в результате чего автоматически сократится выдержка и погаснет сигнал. Появление красного сигнала свидетельствует об избытке освещенности объекта съемки для получения качественного негатива. В этом случае необходимо устанавливать последующие большие значения диафрагмы до исчезновения красного сигнала при контроле. Если при нажатии на клавишу предупреждающие сигналы не появляются, то освещенность объекта достаточна.

«И», предназначенная для работы с лампой-вспышкой. Затвор

фотоаппарата при установке переключателя в режим «И» будет

отрабатывать выдержку около 1/30 с независимо от установленных значений светочувствительности пленки и диафрагмы объектива. Квалифицированный фотолобитель может использовать этот режим и для работы без лампы-вспышки, пользуясь фотоаппаратом, как неавтоматической камерой с одной выдержкой.

6.1.3. При установке поводка переключателя режимов работы 22 в положение «В» затвор будет отрабатывать выдержку от руки.

6.2. Фотографирование с лампой-вспышкой

Фотоаппарат «Силуэт-электро» снабжен синхроконтрактом для применения электронных импульсных ламп. Лампа-вспышка устанавливается в обьему 2 на верхней крышке фотоаппарата. Штеккер провода лампы-вспышки подключается в гнездо 6 на корпусе фотоаппарата.

Предусмотрена возможность применения ламп-вспышек с бескабельным подключением, для чего в обьему 2 встроена специальная клемма.

Подключение и отключение лампы-вспышки можно производить как при взведенном, так и при спущенном затворе.

Вспышка лампы происходит синхронно со срабатыванием затвора.

19

7. ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Фотоаппарат требует бережного обращения. Его необходимо содержать в чистоте и оберегать от механических повреждений, сырости и резких колебаний температуры.

Если фотоаппарат внесен с холода в теплое помещение, в течение 1,5—2 часов его не следует вынимать из футляра во избежание запотевания оптических деталей. Хранить фотоаппарат необходимо в футляре. При этом объектив должен быть закрыт крышкой, а затвор спущен.

Протирать оптические просветленные поверхности объектива, а также линзы видоискателя следует легким касанием фланелевой салфетки или ватой, слегка смоченной спиртом.

Разбирать фотоаппарат самостоятельно нельзя, так как при этом можно нарушить регулировку отдельных узлов. Ремонт и юстировка могут производиться только квалифицированными специалистами в ремонтных мастерских.

Категорически ЗАПРЕЩАЕТСЯ введение какой-либо смазки в фотоаппарат.

8. ВОЗМОЖНЫЕ НЕИСПРАВНОСТИ И МЕТОДЫ ИХ УСТРАНЕНИЯ

8.1. Неисправность: при взводе затвора (фотоаппарат заряжен пленкой) не вращается рулетка обратной перемотки.

Вероятная причина: из-за неправильной зарядки пленка не транспортируется.

21

Фотографировать с лампой-вспышкой рекомендуется только при установке поводка переключателя режимов работы 22 в положение «И».

Подробное описание работы фотоаппарата с лампой-вспышкой дается в руководстве по ее эксплуатации.

Примечание. В режиме «И» при нажатии на клавишу возможно появление желтого сигнала, что не следует учитывать при съемке.

6.3. Разрядка фотоаппарата

Как только счетчик покажет, что отснято 36 кадров, фотоаппарат необходимо разрядить. Для этого спустите затвор, откиньте ручку рулетки обратной перемотки 4 и нажмите кнопку обратной перемотки 20. Удерживая кнопку в утопленном положении и вращая рулетку в направлении, указанном стрелкой, перематывайте экспонированную пленку в кассету. Об окончании перемотки дадут знать слабый рычок и более легкое вращение рулетки. Откройте заднюю крышку фотоаппарата и извлеките кассету, предварительно вытянув рулетку обратной перемотки. Счетчик кадров при этом автоматически сбросит показание на начало отсчета.

Введите затвор, при этом кнопка 20 вернется в исходное положение и включит транспортирующую звездочку 18.

20

Метод устранения: откройте заднюю крышку и зарядите фотоаппарат правильно (см. п. 5.2.).

8.2. Неисправность: при установке поводка 22 в положение «К» в видискателе не загорается красный сигнал.

Вероятная причина: перепутана полярность при установке источника питания.

Метод устранения: выньте источник питания и вставьте его правильно (см. п. 5.1.1.).

9. ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Конструкция и технология изготовления фотоаппарата обеспечивают долговечный срок его эксплуатации. В случае обнаружения неисправности в течение 18 месяцев со дня покупки фотоаппарата потребитель имеет право на бесплатное ее устранение в мастерской гарантийного ремонта.

Адреса мастерских гарантийного ремонта прилагаются отдельным списком.

Потребитель имеет право на обмен неисправного фотоаппарата в случаях, предусмотренных «Типовыми правилами обмена промышленными товарами, купленными в розничной торговой сети государственной и кооперативной торговли», утвержденными приказом Министерства торговли СССР и Государственного комитета стандартов Совета Министров СССР № 19/19 от 01.02.74.

22

Претензии не принимаются, если неисправность возникла в результате небрежного обращения потребителя с фотоаппаратом или фотоаппарат подвергнулся разборке, а также при отсутствии руководства по эксплуатации со штампом магазина и датой продажи.

При невозможности устранения неисправности электронного блока фотоаппарата в мастерской гарантийного ремонта, а также при отсутствии последней, фотоаппарат в полном комплекте и с указанием неисправностей высылается по адресу: 220012, г. Минск, ул. Калинина, 5, мастерская гарантийного ремонта, или 700061, г. Ташкент, ул. Шевченко, 26-А, фирменная мастерская «Связь». Другие мастерские гарантийного ремонта почтовые отправки с фотоаппаратами не принимают.

Розничная цена исполнения 0130.00.00.000 — 65 руб.

Розничная цена исполнения 0130.00.00.000-02 — 67 руб.

23

10. СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПРИЕМКЕ

Фотоаппарат «Силуэт-электро» заводской номер 9710032 соответствует техническим условиям ТУ3-3.1141-76 и признан годным для эксплуатации.

Дата выпуска 21 - 8 / 19 79 г.

Механик-сдатчик 426

Контролер ОТК 1.9

Дата продажи * / 19 г.

Штамп магазина

24

КОРЕШОК ТАЛОНА № 1
на техническое обслуживание фотоаппарата
«Силуэт-электро»
Изыят 19 г. Механик мастерской

Минский механический завод им. С. И. Вавилова

ТАЛОН № 1

на техническое обслуживание фотоаппарата

«Силуэт-электро»

заводской № 9710032

Контролер ОТК * / 19 г.

Продан магазином №

 * / 19 г.

Штамп магазина

25

Владелец и его адрес

Подпись
Выполнены работы по устранению неисправностей:

Механик мастерской
дата / 19 г. подпись

Владелец
подпись

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий мастерской

наименование

 * / 19 г. подпись

Штамп мастерской

26

КОРЕШОК ТАЛОНА № 2
на гарантийный ремонт фотоаппарата
«Силуэт-электро»
Изыят 19 г. Механик мастерской

Минский механический завод им. С. И. Вавилова

ТАЛОН № 2

на гарантийный ремонт фотоаппарата

«Силуэт-электро»

заводской № 9710032

Контролер ОТК * / 19 г.

Продан магазином №

 * / 19 г.

Штамп магазина

27